《SPARK OF IDEAS》文章系列

充滿生機的幼兒教育—多樣化的教學模式

許夏薇老師
（仁愛堂彭鴻樟幼稚園）

幼兒，是全人發展的黃金階段，亦是摸索世界的開端。

幼兒教育成為這重要階段的關鍵，經過多年觀察和研究幼兒發展的需要，不論發展出多少教學模式和理念，但都離不開「教師專業角色」。

幼師的專業發展

筆者自職前訓練後加入幼稚園教師行列，一開始單純地從「教與學」角度認為教師是傳授知識的角色，直到累積對幼兒學習模式的觀察和理解後，透過進修幼兒教育學位到碩士課程，豐富了筆者對教師角色的反思。以「學與教」的角度思考切合幼兒學習需要的課程，把課程的策劃與實踐當作個人的課研。透過課堂錄影檢視個人教學技巧、幼兒回饋、教案編排等，再從反思中調節課程以一課兩教方式探討課程值得優化的亮點，部分課節以公開分享聽取同儕意見，所獲取的經驗強化對幼師專業成長的體會：「教學相長是整個團隊的目標，亦是專業發展的階段」。

了解幼兒學習特質，發展不同的教學模式

在課研的路上探討幼兒學習的特質，了解他們的獨特性外，更重要是思考課堂中處理個別差異的問題，畢竟在幼兒階段各範疇的發展差異較大，善用不同的教學模式是重要一環。筆者經歷過從區角學習到自由遊戲的學習模式，總結以下個人心得：

「區角學習」能按各範疇進度設計不同程度的學習區，優點是讓幼兒因應個人能力作鞏固和提升，如：放置不同程度（大小、塊數、構圖）的拼圖，幼兒能因應個人能力作選擇，教師亦易於評估幼兒在推理、空間、手眼協調、專注等能力發展。而它的限制在於難以平衡各學習範疇的均衡性，基於課室空間運用上的限制，教師容易把區角用以操作性教具執行，忽略發揮自主學習的彈性和趣味。「區角學習」適合學期初段建立幼兒自選學習的常規和習慣，或需要反覆鞏固基礎技能的幼兒，按個人能力調節進度。

「自由遊戲」能從幼兒生活經驗和興趣作基礎，因應個人能力引發自主學習的動力，既能照顧個別差異，亦使不同能力的幼兒互相搭建鷹架，如在建築主題時，幼兒運用不同素材建構建築物，他們會因應個人興趣組合，亦有幼兒獨自進行遊戲，教師於學習歷程中透過幼兒的反應即時介入引導思考，例如：怎樣才可以又高又穩？想用什麼材料建築？用什麼方法測試各組建築是否成功？幼兒於過程中會經歷互相分享資訊、按計劃進行探索、驗證、檢視、修正、接納他人意見等綜合發展的學習元素。但它的限制在於教師拿捏「啓導者」的角色，對適切介入的引發及課堂彈性的敏銳度有相當大的挑戰。相對而言，「自由遊戲」適合幼兒對自由分組的常規有基礎時進行，對需要加強社交技巧或提升學習動機的幼兒成效較大。

綜而觀之，在多樣化的教學模式中，筆者認為沒有一種「最好」的教學方法，重要的是教師的專業和判斷，了解班上幼兒的學習特質，善用各教學模式的特點設計合適的課程，從反思和優化教學的過程中專業成長，把歷程與同工分享，互相交流不同教學模式的成效，發展出充滿生機的幼兒教育。

— 完 —